

Domingo, 7 de Febrero de 2010

5^{to}. Domingo Ordinario

LECTURAS DE HOY

Isaías 6, 1-2a. 3-8: *¿A quién mandaré? ¿Quién irá por mí?*

Salmo: 137: *Delante de los ángeles tañeré para ti, Señor*

1 Corintios 15, 1-11: *Porque yo soy el menor de los apóstoles*

Lucas 5, 1-11: *No temas; desde ahora serás pescador de hombres.*

Celebración de Bautizos

Previa *inscripción* en la Oficina Parroquial (*Acta de Nacimiento* y \$25 por registración) y *Plática*, los bautizos son los **sábados** a las 9:00 a.m.

OTRA OPCIÓN PARA LAS PLÁTICAS

Por **Internet**, vaya a: www.serpal.org. Escuche los audios de la serie «*Agua Viva*». Y regrese con el sacerdote para una conversación sobre lo escuchado.

PROXIMAS FECHAS DE PLATICAS

Lugar: *Salón A* del Centro Parroquial. **Hora:** 6:30 p.m.

Niños en casa, por favor.

Febrero: 4	Marzo: 4	Abril: 8
Mayo: 6	Junio: 3	Julio: 1
Agosto: 5	Septiembre: 2	Octubre: 7
Noviembre: 4	Diciembre: 2	



PROXIMAS FECHAS DE BAUTIZOS

Febrero: 13, 20 y 27	Marzo: 6, 13, 20 y 27
Abril: 3*, 10, 17 y 24	Mayo: 1, 22 y 29
* En la Vigilia Pascual, 10:30 de la noche.	8 y 15 habrán Primeras Comuniones
Junio: 5, 12, 19 y 26	Julio: 3, 10, 17, 24 y 31
Agosto: 7, 14, 21 y 28	Septiembre: 4, 11, 18 y 25
Octubre: 2, 9, 16, 23 y 30	Noviembre: 6, 13, 20 y 27
Diciembre: 4, 11, 18 y 25	

LA CUARESMA

Cuaresma significa "cuarenta" y se aplica a los 40 días de intensa preparación a la fiesta de PASCUA. El tiempo de Cuaresma empieza el Miércoles de Ceniza y acaba el Jueves Santo. En ese período no se canta el "Aleluya" ni se recita el "Gloria".

Jesús se retiró durante 40 días. Moisés aguardó 40 días antes de subir al Sinaí. Elías caminó durante 40 días hacia el Horeb. Y la marcha de los judíos por el desierto duró 40 años. En los primeros tiempos, la Cuaresma era un período de preparación intensiva al Bautismo, que se celebra en la noche de Pascua.

El Miércoles de Ceniza y el Viernes Santo son días de ayuno y abstinencia. Los Viernes son días de abstinencia.

Ayunar por ayunar no tiene sentido y no hace a la gente mejor... Sobre todo en un mundo en que muchos ayunan, no porque es Cuaresma, sino porque no tienen qué comer.

Abstenerse de comer carne es un signo que tiene su importancia por lo que significa.

El ayuno y la abstinencia son "signos de conversión". No son "la conversión".

El ayuno es signo de que tú:

- quieres "ayunar de pecados"
- te solidarizas con los que sufren
- prefieres el pan de la Palabra

La abstinencia es signo de que tú:

- quieres abstenerte del pecado
- no te comes a los hermanos
- te "mantienes en forma" por dentro.

El ministerio del salmista

Quién es el salmista

El salmista había sido un personaje entrañable en los primeros siglos. Se apreciaba su arte musical, hecho de técnica y de fe. Cantilando las estrofas del salmo, para que la comunidad intercalara a cada una su respuesta cantada, creaba un clima de serena profundización. El Papa San Dámaso habla del "placidum modulamen" del salmista en sus misas; una modulación plácida que infundía serenidad y contribuían a que fueran penetrando los sentimientos del salmo en los espíritus de los fieles. Hoy se quiere recuperar este ministerio.

El salmista es guía y maestro de oración poética cantada.

Un buen salmista canta desde dentro (desde la fe).

"...Al salmista corresponde proclamar el salmo u otro canto bíblico interleccional. Para cumplir bien con este oficio, es preciso que el salmista posea el arte de salmodiar y tenga dotes para emitir bien y pronunciar con claridad..." (I.G.M.R. 67). En esta cita observamos que el ministerio de salmista es un muy especial y requiere preparación.

Podemos afirmar que el salmista es uno de los ministerios más ricos, pues es desde la liturgia donde Cristo se hace presente como cabeza de su Cuerpo, Mediador entre Dios y los hombres, y con nosotros canta las alabanzas a nuestro Padre.

Espiritualidad del Salmista.

Un salmista debe unir técnica musical y gusto por la salmodia (conjunto de salmos). Necesita ir profundizando en el sentido de los salmos, ir asimilando sus contenidos, antes de convertirlos en sonido de su voz. Se puede decir que es toda una espiritualidad la que hay en la base de un buen salmista:

- a) es una persona fascinada por los salmos y su riqueza,
- b) dotada de voz y de arte musical que ejerce con gusto,
- c) que expresa así su propia fe, asumiendo las varias actitudes que le sugieren los salmos,
- d) y que por fin pone todo esto, humildemente, al servicio de la comunidad, contribuyendo así a que sus hermanos vayan celebrando con más calidad la Palabra de Dios.

Consejos para una buena entonación de un salmo responsorial

- a) El salmista debe ser una persona distinta de la que ha proclamado la lectura.
- b) Si el salmo se llama responsorial es porque se hace de tal forma que la comunidad va respondiendo a las estrofas dichas por el salmista.
- c) Que la comunidad cante la antifona o respuesta propia u otra bien parecida a ella en su espíritu y sentido, y que el salmista cante las estrofas salmodiándolas.
- d) Otro modo no tan ideal es que la comunidad cante la antifona y que el salmista declame poéticamente las estrofas intercalado cada una con la respuesta de la comunidad.
- e) En caso de un salmo sin respuesta se puede hacer un acompañamiento musical idóneo mientras se declama el salmo.
- f) Declamar el salmo con la comunidad (alternando con la asamblea o toda la asamblea declama el salmo).